

Dega - rasvjeta po mjeri AGENTA 007



Iako je u prošlosti rasvjeta imala samo svoju doslovnu namjenu za rasvjetljavanje prostora, s vremenom je rasvjeta postala bitan građivni element koji oplemenjuje svaki prostor. Stoga su i proizvodi postajali sve sofisticiraniji, tehničke karakteristike su se poboljšavale, a rasvjeta je postala moćno dizajnersko oruđe. Za prezentiranje vrlo ekskluzivne rasvjete svakako je potreban i odgovarajući prostor u kojem bi njezina ljepota i atraktivnost došla do potpunoga izričaja. Svjestan te činjenice, **salon rasvjete Dega preselio je u nove, dvostruko veće prostore.**

I to na samu žilu kucavicu i novo poslovno središte Zagreba - Radničku cestu 34. Na novoj 'in' zagrebačkoj lokaciji i sa svježim idejama u novome prostoru, Dega postaje još pristupačnija klijentima, što potvrđuje i arhitektica i diplomirana scenografkinja Sandra Meštrović, čije su dizajnerske ideje zaslužne za izgled novog showrooma:

"Prostor je podređen ljudima koji u njemu borave, kupcima i arhitektima kako bi na jednom mjestu mogli

NA SAMOME ULASKU u novi salon dočekat će vas dvije skulpture na temu ljudskog tijela likovne umjetnice Sanje Sašo, izrađene bez kalupa, od žice cinka i mesinga. Multimedijalna izložba Heliotransferi upriličena je u tri hrvatske špilje, a Dega je osigurala osvjetljenje izložbi.



vidjeti razne tipove rasvjetnih tijela već u primjeni i upoznati se sa svojstvima pojedinih tipova. Pristup je drugačiji i u skladu s filozofijom osnivača Dege gdje se stručnim savjetovanjem i projektantskim timom pruža neophodna pomoć za pravilan izbor rasvjete. Jedna odvojena prostorija nazvana Praktikum pokazuje svojstva i efekte različitih izvora svjetla obzirom na svjetlotehničke karakteristike."

Showroom na Radničkoj cesti

Novi Dega Showroom odiše udobnošću i toplinom. To je veliki zaokret nakon prvoga, minimalističkoga salona s potpuno drugačijim oblikovanjem. U novome prostoru, s pregrštom prirodnoga svjetla, prevladavaju tople smeđe nijanse i namještaj od drveta, **a salon je zamišljen i kao mjesto brojnih događanja na temu**

rasvjete. Dizajnerica Meštrović pojašnjava nam inspiraciju za oblikovanje showrooma: "Inspiriran Aristofanovom utopijom u kojoj Ptice stvaraju idealan svijet između neba i zemlje, središnji prostor lebdi između stropa i poda koji ga određuju. Bočnih granica gotovo da nema - preko brončanih staklenih stijena Tre-Piu prostor showrooma stapa se s uredima i sobom za sastanke, a preko velikih izloga povezuje s eksterijerom. Toplinu i formu prostoru daju lebdeći meandri od furnira američkog oraha, završno obrađenog uljem i voskom radi što prirodnijeg izgleda."

Vrhunski brandovi

Na površini od 200 m² ekskluzivno uređenog prostora očekuje vas **visokokvalitetni program rasvjetnih tijela** već dobro poznatih Deginih partnera, poput Grupacije Targetti Poulsen i Firme di Vetro. Grupacija Targetti Poulsen izuzetno je poznata u svijetu rasvjete, a u njezinoj ponudi su brandovi koji zadovoljavaju razne rasvjetne namjene: Targetti (arhitekturnalna rasvjeta), Victoria i Esedra te Louis Poulsen s dugom tradicijom proizvodnje (dekorativna rasvjeta), zatim Neri (ulična vanjska rasvjeta i urbani dekor) te DuraLamp (žarulje - izvori svjetla). Tu su i brand MLE s hotelskom rasvjetom te rasvjeta za sakralne objekte Light of Florence. Od Firme di Vetro dolaze nam brandovi Itre (moderna dekorativna rasvjeta) te Murano Due (dekorativna rasvjeta od Murano stakla), zatim Alt Lucialternative (dekorativna rasvjeta od polikarbonata i stakla) te Gallery Vetri d'Arte (klasična dekorativna rasvjeta od Murano stakla). U ponudi je i dekorativna rasvjeta Studio Italia Designa i Terzanija, zatim arhitekturnalna rasvjeta branda Prolicht te fluo rasvjeta od Metalmeke.

Od ideje do ostvarenja

U sklopu Dege funkcioniра i **projektni ured** koji omogućuje pružanje potpune usluge, od izrade projekata rasvjete, nabave i isporuke, do ugradnje i održavanja postavljenih rasvjetnih sustava. Njihovom stručnošću zadovoljni su brojni privatni i poslovni subjekti, poput banaka, državnih institucija, crkava i prodajnih salona koji su se odlučili za Degine usluge.



RASVJETNA TIJELA
DANSKOG dizajnerskog klasika Louisa Poulseua redovni su dio scenografije serijala filmova o Jamesu Bondu. Tako se i u najnovijem nastavku Zrno utjehe u uredu gospođe M nalazi proslavljena PH lampa. Prošle su godine ove lampe napunile punih 50 godina!



Dega Showroom funkcioniра kao veleprodaja sa svim izlošcima koji se potom naručuju, a rok dostave proizvoda je od 30 do 45 dana. Sjedište tvrtke je u Varaždinu, a misao vodilja je kako se pravim načinom može doći do svakog proizvoda i realiziranja ideje. Radno vrijeme salona je radnim danom od 9 do 17 sati, a za one koji svoj shopping ne stignu obaviti tijekom tjedna, ostaje subota od 9 do 13 sati.

www.dega.hr